



L'agenda complet sur l'application « Lorient mon Agglo »  
et en ligne sur [www.lorient-agglo.bzh/actualites/agenda](http://www.lorient-agglo.bzh/actualites/agenda)



## La tête dans les épaves

Grâce à de nombreuses images d'archives et des films subaquatiques, le Musée sous-marin projette les visiteurs dans l'univers du sauvetage des sous-marinières et du patrimoine immergé de la Seconde Guerre mondiale au Pays de Lorient.

De toutes les épaves échouées au fond de la rade ou au large de Groix, le sous-marin allemand U 171 est une des plus célèbres sur la façade atlantique. Trente hommes réussirent à s'éjecter du sous-marin, coulé le 9 octobre 1942, après avoir sauté sur une mine. Dans un extrait de film projeté dans une des salles du Musée sous-marin, le visiteur assiste à cette scène assez glaçante où l'équipage, réfugié dans un compartiment étanche, revêt sa combinaison de sauvetage avant d'ouvrir le sas, de voir la salle refuge noyée sous l'eau, et de s'échapper en espérant ressortir vivant 40 mètres plus haut. Ces gestes, les soldats allemands les ont appris et répétés dans le « tauchtopff », le plus vieux centre de sauvetage pour sous-marinières au monde, accolé au bunker

Keroman I de Lorient La Base, que la Marine nationale rebaptisera plus tard « tour Davis ». Depuis 25 ans, l'association du Musée sous-marin a consacré plus de 30 000 heures de bénévolat afin de préserver cette mémoire de la Seconde Guerre mondiale. « Le musée est une véritable immersion dans le patrimoine sous-marin résultant des opérations navales effectuées au Pays de Lorient entre 1940 et 1945 », souligne Christophe Cérimo, président de l'association, lui-même historien maritime à l'université de Bretagne-sud. « Nous avons travaillé avec l'EESAB de Rennes et des spécialistes de la 3D de l'université de Bournemouth (UK) afin d'offrir au visiteur une expérience de réalité augmentée sur la mémoire maritime. » De cette ambition est né un parcours où plusieurs salles, d'étage

en étage, permettent de découvrir des images d'archives sur la Bataille de l'Atlantique, des films sous-marins sur les épaves englouties de la Seconde Guerre mondiale, la reconstitution 3D du chalutier *La Tanche*, coulé par les Allemands en 1940 alors qu'il tentait de rejoindre la zone libre, ou encore d'écouter des témoignages uniques de marins victimes ou témoins des naufrages. Pour les enfants, le parcours est jalonné de bornes interactives de questions-réponses, et ils sont guidés par Mémo, un personnage hologramme qui les accompagne dans leur visite.

**Ouvert tous les dimanches après-midi de l'année, de 14h à 18h. Horaires vacances scolaires sur [www.musee-sous-marin.com](http://www.musee-sous-marin.com).**

© Musée sous-marin

## 1<sup>er</sup> et 2 février

THÉÂTRE 📍 Lorient

### La guerre de Troyes en alexandrin

La guerre, le sang, l'amour, la haine : *Andromaque* est une tragédie cruelle, un triangle amoureux aux conséquences funestes, née sur les cendres de la guerre de Troyes. Écrit par Racine en 1667, ce grand classique et ses 1 648 alexandrins reste d'une mordante actualité, construisant un récit post-traumatique où les héros hésitent entre résilience et violence.

[theatredelorient.fr](http://theatredelorient.fr)



© Simon-Gosselin

## 16 février

MUSIQUE 📍 Ploemeur

### Presque les Beatles

De vrais fans des Beatles, ils sont devenus leurs successeurs : les Rabebats partagent leur passion pour les *Fab Four* de Liverpool. Musiciens eux-mêmes à Amiens, et amis, ils prennent plaisir à jouer les standards des Beatles (*Help*, *Hey Jude*, *Come together*, *Let it be*, *Twist and shout...*) et à les partager avec le public. Après un passage à Liverpool, puis à Paris à l'Olympia en janvier, leur tournée passe par Ploemeur.

[www.ploemeur.com](http://www.ploemeur.com)



©DR

## 15 février et 21 mars

CINÉMA 📍 Cité de la Voile

### Les documentaires de la mer

L'association Projections salées propose deux films consacrés au monde maritime qui seront projetés dans l'auditorium de la Cité de la Voile Éric Tabarly.



©DR

• Le 15 février, *Les Nageuses*, l'histoire vraie de deux sœurs de Syrie qui ont fui la guerre afin de poursuivre leur carrière de nageuses aux Jeux olympiques de Rio.

• Le 21 mars, *Les Gardiennes de la Planète*, un documentaire sur les baleines à bosse, l'histoire extraordinaire des cétacés, essentiels à l'écosystème de notre planète. Un film raconté par Jean Dujardin.

[www.citevoile-tabarly.com](http://www.citevoile-tabarly.com)



©DR

## 18 février

THÉÂTRE 📍 Lanester

### Deux coups de cœur pour Kerhervy

Habituellement programmé en juin, le Festival de théâtre amateur de Kerhervy propose cette année deux coups de cœur le dimanche 18 février à la salle Quai 9, à Lanester.

- 15h – *Les Demoiselles de Juvisy*, une comédie grinçante, où l'héritage va venir perturber la relation entre des sœurs jumelles. Un sujet grave traité avec humour et légèreté, comme un hommage respectueux à Labiche, cher à la troupe.
- 17h – *Demain peut-être*, une comédie poétique dans laquelle deux personnes que tout oppose vont se rencontrer. Un univers singulier où se mêlent les émotions, passant du rire aux larmes.

[www.festival.kerhervy.com](http://www.festival.kerhervy.com)

## 9 et 10 mars



FESTIVAL  Guidel

### Un week-end à Cuba

C'est ce que propose l'Estran avec 4 rendez-vous : un atelier d'initiation aux danses cubaines, un film sur les musiciens du Buena Vista Social Club, un p'tit bal cubain, et en apothéose, le concert d'Ana Carla Maza, chanteuse et violoncelliste virtuose, qui vient présenter son deuxième album Caribe, hommage au quartier Bahia de La Havane.

[www.lestran.net](http://www.lestran.net)



## 16 mars

HIP HOP  Lanester

### Block Party à Quai 9

Quai 9 accueille la 15<sup>e</sup> édition d'Unité urbaine, autour de la culture hip-hop. Plusieurs rendez-vous sont proposés : des *battle* (concours) de danse improvisées selon les âges et les catégories, du breakdance acrobatique, des DJ, et une très grosse ambiance.

[www.quai9.bzh](http://www.quai9.bzh)



## 19 mars

THÉÂTRE  Pont-Scorff

### De mère en fille

*Mathilde & Claire* est un spectacle autour de la maternité et des croyances. Il parle de Claire, quarantenaire, qui souffre du dos, consulte un ostéo, une psy. Puis finalement explore l'histoire familiale et la lignée des femmes qui l'ont précédée... Une petite forme de théâtre d'objet, accessible dès 12 ans.

<https://lestrapontin.fr>

## Du 15 au 24 mars

FESTIVAL  Cinéma

### La pêche sur grand écran

L'équipe du festival de films Pêcheurs du monde vous embarque pour une 16<sup>e</sup> rencontre entre gens de la mer et du cinéma. Une quarantaine de films seront à découvrir, dont de nombreux inédits et avant-première, venus de Bretagne et des quatre coins du monde. Ils porteront haut l'image des travailleurs de la mer, leur courage et leur lien avec la nature.

Le festival est aussi l'occasion de rencontres, d'expositions et d'animations afin de mettre à



l'honneur ces communautés de pêcheurs. Les jeunes seront aussi de la partie avec des projections scolaires, des ateliers cinéma et des visites du port de pêche.

<https://pecheursdumonde.org/>

## UNE EXPO ANNUELLE POUR LES 50 ANS DE L'AGGLO

Lorient Agglomération prépare pour les 50 ans de l'intercommunalité une exposition qui sera dévoilée courant février au grand public. Elle permettra de retracer l'action du SIVOM, du District, de la Communauté d'Agglomération et enfin de Lorient Agglomération en matière de transports, de grands équipements, de développement économique, de protection de l'environnement ou encore de promotion touristique. Cette exposition, constituée d'une vingtaine de panneaux, comprendra également des interviews de grands témoins comme Eric Scymczak, commandant des pompiers qui sont intervenus lors

du naufrage de l'Erika, de Maurice Benoish, ancien président du port de pêche, le skipper Alain Gauthier, mais également des témoignages d'habitants sur ce que représente l'intercommunalité pour eux. Elle sera installée durant près d'un an sur le site du Péristyle, à Lorient, et une version mobile sera proposée aux communes du territoire.



## Languidic

# Les œuvres du monde en HD

Tous les habitants du territoire peuvent accéder à cet équipement unique dans le Pays de Lorient.

La ville de Languidic est devenue en octobre dernier la première ville de l'Agglomération à disposer d'une Micro-Folie mobile. Ce dispositif, porté par le Ministère de la Culture et coordonné par La Villette, permet d'accéder à des œuvres d'art numérisées en HD de nombreuses institutions culturelles comme le Centre Pompidou, le Louvre, le musée Picasso ou encore le château de Versailles. Grâce à des tablettes numériques, chacun peut alors vivre la visite à son rythme. Les visiteurs peuvent entrer dans le détail des œuvres présentées en accédant à des contenus additionnels multimédia, pédagogiques et ludiques. L'accès à ces œuvres peut être fait à la médiathèque, en accès libre, ou dans l'auditorium, en mode conférencier. Des casques de réalité virtuelle permettent aussi de voyager sans bouger : visite de Notre-Dame-de-Paris, exploration de l'univers de Gauguin. Et surtout, la Micro-Folie est ouverte à tous les habitants de l'agglomération, de manière libre et gratuite.

### Un musée mobile

En tant que « Petite ville de demain », la ville a saisi l'opportunité d'inscrire ce projet dans son programme cadre. Au regard de l'étendue de la commune, le



choix s'est porté sur une Micro-Folie mobile pour permettre d'aller au plus proche des habitants, en s'installant sur d'autres lieux dans la ville, pour des périodes définies avec les structures d'accueil. Grâce à son espace scénique, l'auditorium accueillera des spectacles vivants ou des retransmissions de ballets et opéras lors des Micro-Festivals, événementiels communs à toutes les Micro-Folies en France.

Infos pratiques, horaires d'accès et programmation sur [www.mediatheque-languidic.net](http://www.mediatheque-languidic.net) rubrique Micro-Folie. Contact : [microfolie@languidic.bzh](mailto:microfolie@languidic.bzh)